

Identificação do Objeto



Número: 84.004

Coleção: Museu do Zebu

Categoria do Acervo: Arte e Decoração

Classificação: Tecelagem (confeção artesanal)

Título: Colcha

Data e Modo de Aquisição: 28.02.1984 / doação

Código do Doador: 003

Data atribuída: Década de 1980

Material e Técnica: tecelagem, trançado, confecção, linhas

Origem: Uberaba, MG

Conservação: Bom

Dimensões: 155,3 x 216,5

Descrição e Dados Históricos do Objeto

Colcha confeccionada em fio de algodão e de lã, com tecelagem manual, toda trabalhada em cores e detalhes ilustrativos, medindo 155,3 cm x 216,5. O tema das ilustrações remete aos animais como cachorro, veado, peixe e o gado zebu. De origem artesanal, foi confeccionada por artistas uberabenses em 1983, época em que esse tipo de trabalho era bastante apreciado na cidade. Encontra-se em ótimo estado de conservação. O Mercado Municipal era tradicionalmente admirado pelas oficinas de artesanato que eram mantidas no andar superior. Foi doado pela Fundação Cultural de Uberaba ao Museu do Zebu em 1984 por conter a temática ligada à atividade, e por expressar a arte popular que era produzida, e ainda continua sendo, naqueles tempos. Como parte integrante do acervo artístico do Museu, sua importância histórica está ligada a um tempo considerado importante para arte uberabense, além de representar um tipo de iconografia que homenageia diretamente a ABCZ e a zebuicultura na região. A tecelagem é conhecida por ser uma das formas mais antigas de artesanato ainda presente nos dias atuais. Segundo os registros históricos, o primeiro tear foi provavelmente um artefato tão simples quanto uma estrutura vertical construída de galhos, no qual os fios eram pendurados e tensionados. Outros fios eram então entrelaçados manualmente a certo ângulo daqueles já tensionados, criando um tecido rústico. Aos gregos é atribuída a transferência do tear de posição vertical para a horizontal, e aos egípcios a fixação dos fios de ordume em dois galhos a fim de poderem ser separados de modo a facilitar o entrelaçamento dos fios.